

GABRIELE SENN GALERIE

Schleifmühlgasse 1A A-1040 Wien T +43 1 5852580 F +43 1 5852606 office@galeriesenn.at www.galeriesenn.at

Hank Schmidt in der Beek

(Biografie / Biography)

1978 geboren in München / born in Munich
1999-2005 Studium an der / studied at the Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main und an der / and at the Académie des Beaux-Arts, Brüssel / Brussels

lebt und arbeitet in Berlin / lives and works in Berlin

PREISE / AWARDS

2007-2008 MAK Schindler Stipendium / MAK Schindler Scholarship, Los Angeles
2009 Szpilman Award

EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

2017 Die benennenden Giraffen, Kunstverein Augsburg im Holbeinhaus,
2016 Weißblaue Geschichten, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg
2015 Zungguzungguguzungguzeng, Galerie Christine Mayer, München/
Munich Neue Gebirgs-, Steinbruch- und Rindviechbilder, Kunsthaus
Jesteburg, Jesteburg
2014 Ein Akt, eine Treppe hinaufzumsteigen, Valentin-Karlstadt-Musäum,
München / Munich
Und im Sommer tu ich malen, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg
2013 Vom Sitzen der Stühle, Tropen, Berlin (mit / with Roberto Ohrt)
Die Mannschaft braucht Dich, Yves Klein, Gabriele Senn Galerie,
Wien / Vienna
Ein bisschen Frieden, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg
2012 Edie Sedgwicks Vorderstuben, Prince of Wales, München / Munich
Und was ist so lustig an einem Ballon?, Galerie und Kunstkabinett
Corona Unger, Bremen, Deutschland / Germany
2011 Habe ich das alles nicht fein verknubbelt?, Niklas Schechinger Fine Art,
Hamburg, Deutschland / Germany
Das große Tick, Trick und Track-Album, Niklas Schechinger Fine Art,
Berlin Rock'n'Roll-People Vol. 1 bis 50, Gunther, Antwerpen
The Winklers, Knoth'n'Krüger, Berlin (mit / with Prof. Winkler)
Who's afraid of red, yellow and green, European Fine Art, Berlin (mit /
with Lisa Herfeldt)

- Der Lunsen-Ring, ZK Max, München / Munich
 Rock'n'Roll-People Vol. 1 bis 50, Niklas Schechinger Fine Art, Berlin
 (mit / with Federico Sanchez)
 Institut für moderne Kunst Nürnberg/ Nuremberg
- 2010 Hank Schmidt in der Beek (Spitzweg bis Stella), Niklas Schechinger Fine
 Art, Hamburg, Deutschland / Germany
 Ein Akt, eine Treppe hinabzumsteigen, Hamburger Kunstverein,
 Hamburg, Deutschland / Germany
 Rock'n'Roll-People Vol. 1 bis 50, Gebrüder, München / Munich (mit /
 with F. Sanchez)
 Was reimt sich schon auf die Saint-Phalle?, Institut für Moderne Kunst,
 Nürnberg / Nuremberg
- 2009 Zwirn! Zwirn! Zwirn!, Meisterkabine der Großen Malereiausstellung,
 Städtische Kunsthalle Lothringer 13, München / Munich
- 2008 Poesie, Praxis: Hank und ich, Grasser Eins, München / Munich (mit / with
 Manuela Gernedel)
 Die Stirnrunde, Blankspace Gallery, Oakland (mit / with Niklas
 Schechinger)
- 2007 C'etait un Rendezvous, Roter Bräunlich, Berlin (mit / with Federico
 Sanchez und / and Niklas Schechinger)
 Niveaualarm Unloaded, OVM 16, Berlin (mit / with Ullrich Wulff und /
 and Dennis Loesch)
 Riow, OVM 16, Berlin (mit / with Michael Riedel und / and Dennis
 Loesch)
- 2006 Conference Daniel Buren, Anna Parkina's, Paris Antwerp Drawings,
 Galeri Baberton, Berlin
- 2005 Aeminc Cneima, Dépendance Gallery, Brüssel / Brussels (mit / with
 Michael Riedel)
- 2004 Michel Piccoli, Niclas Schechinger und Hank Schmidt in der Beek in
 Themroc, film screenings at Werkstattkino, München / Munich

GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

- 2019 Blosse Landschaft, Städtische Galerie Waldkraiburg, Waldkraiburg,
 Deutschland / Germany
- 2016 >> Jahresgabenausstellung 2016 << Kunstverein Augsburg e.V.,
 Augsburg Tender ist he Night, Galerie Christine Mayer, München /
 Munich
 Only Lovers, Le Coeur, Paris
- 2015 Geh und spiel mit dem Riesen!, Museum Villa Stuck, München/ Munich
 Hot Town, Summer in the City, Galerie Christine Mayer, München /
 Munich Famed – Privileg der Umstände, Gabriele Senn Galerie, Wien /
 Vienna Berlin – Klondyke: 1. Berlin-Edition, Salon Dahlmann, Berlin
 Berlin – Klondyke – Kulturforum Schloß Holte-Stukenbrock, Schloß
 Holte- Stukenbrock
 Jahresgaben – Kunstverein München, München / Munich
- 2014 Hank Schmidt in der Beek, André Butzer, Hans-Jörg Mayer, Galerie
 Christine Mayer, München / Munich

- 2013
 Rock'n'Roll People Vol.1-50, Smaragd, Berlin / Kullukcu, München/
 Munich Menschenseilschaft Halbaffenbeil, Lettrétage, Berlin
 SOMMERIMPRESSIONEN II, Galerie und Kunstkabinett Corona Unger,
 Bremen, Deutschland / Germany
 Berlin-Klondyke, Hipphalle Gmunden, Gmunden Vom Sitzen der Stühle,
 Tropen12, Berlin
 Berlin-Klondyke, Werkschauhalle, Leipzig/ Leipzig
 Das Allerletzte prof. Winkler Stipendium, Kunstverein Weiden, Weiden,
 Deutschland / Germany
 Dublin, Doubles, Broadcast Gallery, Dublin, Irland/ Ireland Jahresgaben,
 Kunstverein München, München/ Munich
- 2012
 New Western Art, Halele TIMCO, Temeswar, Rumänien/ Romania
 One and the other are another, Ludlow 38, New York
 SOMMERIMPRESSIONEN, Galerie und Kunstkabinett Corona Unger,
 Bremen, Deutschland / Germany
 Lustige Frauen Kunst, Ernst Fine Art, London
 Berlin-Klondyke, Neuer Pfaffehofener Kunstverein, Pfaffenhofen,
 Deutschland / Germany
 Jahresgaben, Kunstverein München/ Prince of Wales, München
- 2011
 Synecdoche, Bourouina Gallery, Berlin
 Unchained Melodies, Wardlow Art Residence, Melbourne, Australien /
 Australia
 European Fine Art, Kunsthalle Kempten, Deutschland / Germany
 European Fine Art, European Fine Art, München/ Munich
 Vrai ou Faux, Galerie Gabriele Senn, Wien/ Vienna Ha Ha Road, Quad,
 Derby
 Moraltarantula #5, Zollamt Oberhafen, Hamburg, Deutschland /
 Germany Vrai ou Faux, 8. Salon, Hamburg, Deutschland / Germany
 Ouagadougou White Cube, Burkina Faso Poor Services, Paris
 Berlin-Klondyke 2011, Art Center Los Angeles, Los Angeles, USA
 * Grrr * (eccc) & * Hmmm *, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck,
 Österreich/ Austria
 Ha Ha Road, Oriel Mostyn Gallery, Llandudno
 Berlin-Klondyke 2011, The Odd Gallery, Dawson, USA
 Lisa Herfeldt and Hank Schmidt in der Beek, EFA European Fine Art,
 Berlin Skeletons of Beer, Pablo Gallerie, Quezon City
 Hedwig Eberle & Anna McCarthy. Ich dachte, man darf alles,
 MaximiliansForum, München/ Munich
 The Magic Sexy Templeloch of Wonderspirit, Wonderloch Kellerland,
 Berlin
- 2010
 Was das Viereck heute noch ist: Abstraktion der Abstraktion, European
 Fine Art, Berlin
 Groupshow with parents, Peter und Niklas Schechinger Fine Art,
 Hamburg, Deutschland / Germany
 Porträts – Grundlagen, Techniken und Motive, Institut, Berlin
 Transzendenz Inc., Autocenter, Berlin
 Große Posterausstellung, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg,
 Deutschland / Germany

Bürokunst für die Mittelschicht, Galerie Artthiess, München/ Munich Geçen
yaz ne yaptığını biliyorum, Manzara Perspectives, Istanbul Niklas
Schechinger, Niklas Schechinger Fine Art, Berlin
Screen realities, IG Bildende Kunst, Wien/ Vienna
Nachtigall, ick hör Dir trapsen, Captron Kunstforum, Olching 1485, Scharfes
Eck, Berlin
Kiss of Life, Glue Factory, Glasgow

- 2009
- The Two Eagles / Ang Dalawang Agila", The Metro Gallery, Manila,
Philippines Accrochage (I). Malerei/zeichnung/Objekte, Künstlern der
Halerie, Galerie artThiess, München/ Munich
Best of Invites, Wonderloch Kellerland, Berlin
Lord Wink Award Istanbul, Istanbul Park Life, Hyde Park, London
Auf gute Nachbarschaft, Herr Kapellmeister!, Institut, Berlin Trust Your
Taste, Kunstverein Hamburg, Deutschland / Germany
Alle Vöglein sind schon da, alle Vöglein, alle, Gallery Ph. Giovannis, New
York Ullis Lustige Wanderausstellung, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck,
Österreich / Austria
No Capri For Old Men, Venice Beach, USA
richtiger als falsch, Galerie Conradi, Hamburg, Deutschland / Germany
Inauguration show, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg, Deutschland /
Germany
On A Clear Day I Can See Forever, BCM, Tilburg, Netherlands Or how life
could be, Np3 in Groningen, Netherlands
Van Gogh Award, Sunflower Hostel, Berlin Papiere, Papers, Studio
Reichenberger, Berlin
Herr Winkelhuber-Stipendium, Galerie Weltraum, München / Munich
Ulli und Lucrecia's lustige Gruppenausstellung mit Party, Five Thirty three,
Los Angeles, USA
Ulli und Stefans lustige Wanderausstellung. Künstlerfreizeit Berliner Hütte
2009, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Österreich/ Austria
Screen realities, Galerie IG Bildende Kunst, Wien/ Vienna
Pudel Art Basel I – Kunstmarkt & Kunstauktion gegen Gentrifizierung,
Pudelkollektion, Hamburg, Deutschland / Germany
- 2008
- Karotten & Schweinehals, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg,
Deutschland / Germany
Hallo Rangsdorf 2, Friedel's Biergarten, Berlin / Rangsdorf
Die 1. Internationalen Elvis-Tage, Ideal Glass Gallery, New York Hallo
Rangsdorf 1, Friedel's Biergarten, Berlin / Rangsdorf
CA va bien (Artists in Residence-Abschlußausstellung), Schindler House,
Los Angeles, USA
LA is on Fire, David Lawrence Gallery, Beverly Hills
Final Project: Ah CA va bien, MAK Center for Art and Architecture, West
Hollywood, USA
Die Stirnrunde, Blankspyce, Oakland, USA
- 2007
- „Niveualarm“, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Österreich / Austria
„I would eat that“, Providence, USA