

GABRIELE SENN GALERIE

Schleifmühlgasse 1A A-1040 Wien T +43 1 5852580 F +43 1 5852606 office@galeriesenn.at www.galeriesenn.at

MARKO LULIĆ

(Biografie / Biography)

- 1972 Lebt und arbeitet in Wien / lives and works in Vienna
born in Vienna grown up in Lika, Croatia and Vienna
- 2010 – 2014 Mitglied des Beirats Bildende Kunst am BMUKK /
Member of the Jury Fine Arts at the BMUKK / Federal Ministry for
Education, Culture and the Arts
- 2010 Professor an der Sommerakademie Salzburg / Professor at the
Summer Academy Salzburg
- 2008 – 2014 Universitätsassistent an der Akademie der bildenden Künste, Wien /
Assistant professor at the Academy of Fine Arts, Vienna
- 2002 – 2006 Mitglied des Vorstands der Wiener Secession / Member of the Board at
the Viennese Secession
- 1997 Gasthörer am Arts Center / Gueststudent at the Arts Center, Pasadena,
Kalifornien / California, USA
- 1997 Akademie der bildenden Künste, Wien / Academy of Fine Arts, Vienna
- 1996 Artist in Residence, Villa Arson, Nizza / Nice, Frankreich / France
- 1992 Hochschule für angewandte Kunst, Wien / University of Applied Arts, Vienna

PREISE UND STIPENDIEN / AWARDS AND GRANTS

- 2015 Artist in Residence, Fogo Arts, Fogo Island, Neufundland / Newfoundland
- 2010 Preis der Stadt Wien für Bildende Kunst / Award for Fine Arts of the City Vienna,
Wien / Vienna
- 2009 Werkstattpreis Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil, Deutschland / Germany
Kardinal-König-Kunstpreis, Salzburg, Austria
- 2007 Artist in Residence, OCA, Oslo, Norway
Preis der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung / Award of the Alfried
Krupp von Bohlen und Halbach-Foundation, Essen, Germany
- 2005 Artist in Residence, ISCP, New York, USA
- 2004 Preis der Professor-Hilde-Goldschmidt-Stiftung / Award of the Hilde Goldschmidt
Foundation, Innsbruck, Austria
- 2003 Preis der Stadt Wien für Grafik / Award for Graphics of the City of Vienna, Wien /
Vienna
- 2000 Österreichisches Staatsstipendium / Austrian State Grant
- 1998 Artist in Residence, MAK Center Schindler House, Los Angeles, USA

- 1995 Artist in Residence, Villa Arson Nice, Nizza / Nice, France
 1994 Preis der Sussmannstiftung / Award of the Sussmannfoundation, Wien / Vienna

EINZELAUSSTELLUNGEN UND PROJEKTE (AUSWAHL) / SOLO EXHIBITIONS AND PROJECTS (SELECTION)

- 2017 Performative Sculptures, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Futurology, Lentos Linz, Linz, Austria
 The Proposal, apoteka Vodnjan, Vodnjan, Croatia
 Daraus wird nichts / Nic z tego nie będzie (mit / with Karolina Breguła),
 Österreichisches Kulturforum Warschau / Austrian Cultural Forum Warsaw,
 Warschau / Warsaw
 Normalities, kuratiert von / curated by Marko Lulić, Austrian Cultural Forum New
 York, USA
- 2015 Displacement. Texts and Interventions, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2014 Total Living, Skulpturenprojekt, Viertel Zwei, Wien / Vienna
 A drawn line is a cut through space, Tech Gate Vienna, Wien / Vienna
 Sarajevo '84, Fassade des Leopold Museums, Wien / Vienna
- 2013 Psychogeography, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Reinscenacije / Restagings, Gallery PODROOM, Belgrad / Belgrade, Serbia
- 2011 SPATIAL INTERRUPTION im Rahmen der VIENNA ART WEEK 2011 Saprophyt
 Space, Wien/Vienna
- 2010 Museum of Revolution, Museum of Contemporary Art, Zagreb
 Untitled Concrete, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Death of the Monument, Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria
 Museum of Revolution, Intervention am neuen 20er Haus, Belvedere Wien /
 intervention at the new 20er Haus, Belvedere, Wien / Vienna
- 2009 Denkmalpflege und Bodywork 2 - BAWAG Contemporary, Wien / Vienna
 Marko Lulić - New Works / Werkstättenpreis 2009 - Kunststiftung Erich Hauser,
 Rottweil, Germany
- 2008 Division/s, Forever & Today, New York, USA
- 2007 Unsocial Sculpture, Douglas F. Cooley Gallery, Reed College, Portland, Oregon,
 USA
 Schlamm / Mud, Triangle Project Space, San Antonio, Texas, USA
 Pressspanplatten für den Frieden, Kunstverein Heilbronn, Germany February
 Artist in residence at Office for Contemporary Art, Oslo, Norway
 Disco Wilhelm Reich + Schlamm, Bastard, Oslo, Norway
 Edifice Complex Kunstverein Oldenburg, Germany
 Denkmalpflege und Bodywork, Kunstverein Arnshausen, Germany
- 2006 Luft, Licht - Gute Aussicht, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2005 Modernity in YU, Storefront for Art and Architecture, New York, USA
 Open Space, Art Cologne, Germany
 Marko Lulić - Billigflieger, Neue Kunsthalle St. Gallen, Switzerland
- 2004 Wunden auf glatter Fläche, Künstlerschaft, Innsbruck, Austria
 Lulić Survived the Titanic, Neonline, Quartier 21, Museumsquartier, Wien / Vienna
 Die neue Linie (Ich war die Putzfrau am Bauhaus), Galerie Senn, Wien / Vienna
 Treffpunkt Lagerhalle Ost, Halle Bernsteiner, Wien / Vienna
 Der Soziographische Blick 5 / Lulic, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria

- 2003 Tesla 21, artist's book project, Bawag Foundation, Wien / Vienna
Kolaric, Arbeiterkammer, Wien / Vienna
Ein amerikanisches Geschenk, Salzburger Kunstverein, Salzburg, Austria
Palast - Sweet Soldiers of the Cold War, Galerie Johnen & Schöttle, Köln/Cologne, Germany
- 2002 Modernity in YU, Salon / Museum of Contemporary Art, Belgrad / Belgrade, Serbia
Tesla 21, Tesla Museum, Belgrad / Belgrade, Serbia
Durch weichen Beton, Grazer Kunstverein, Graz, Austria
Modernity in YU (in der Serie / in the series Fresh and Upcoming), Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main, Germany
- 2001 Disco Wilhelm Reich, Oskar von Miller-Strasse, Frankfurt am Main, Germany
Organisiertes Dekor - verbesserte Partisanendenkmäler, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
Modernity in YU, Mama Centar, Zagreb, Croatia
- 2000 Disco Wilhelm Reich, Institut für Kunstgeschichte / Institute for Art History, Wien / Vienna
Medienturm, Graz, Austria
Projektraum Innsbruck, Austria
- 1999 Themaverfehlungen again, Galerie Hoffmann und Senn, Wien / Vienna
Häuser für Spaß und Probleme, Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin, Germany
Unterhaltungsarchitektur, W3-Multiplex, Wien / Vienna
- 1998 Wohnpartyküche, Haus Bernsteiner, Wien / Vienna
Disco Wilhelm Reich, MAK Center Schindler House, Los Angeles, USA
Final Projects, Mackey House, Los Angeles, USA
- 1997 Halbluxus, Austrian Cultural Institute, London, UK
Selfportraits in Cheap Restaurants, Sarah Gavlak Projects, Los Angeles, USA
- 1994 Medley, Trabant, Wien / Vienna

GRUPPENAUSTELLUNGEN / GROUP EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

- 2020 ENTERTAINMENT THROUGH ABSENCE, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2019 Rock Paper Scissors. Schere Stein Papier, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2018 Join the Dots / Unire le distance, Salone Degli Incanti, Ex Pescheria Centrale, Trieste, Italy
Die 90er Jahre, MUSA Museum Startgalerie Artothek, Wien / Vienna
Wiener Raum, Ausstellungszentrum Heiligenkreuzer Hof, Wien / Vienna
Gruppenshow, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2017 Parallel Vienna 2017, Parallel Vienna, Wien / Vienna
Temporary Encounters, Galerija Galzenica, Velika Gorica, Croatia
BAUHAUS - BEZIEHUNGEN OBERÖSTERREICH, Landesgalerie Linz, Linz, Austria
Foto Kinetik - Bewegung, Körper & Licht in den Sammlungen, Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, Austria
"moi non-moi" or "carrying owls to athens", Kunstraum Am Schauplatz / Büro Weltausstellung, Wien / Vienna
WAF in Athens "moi non-moi" or "carrying owls to athens", Wiener Art Foundation Athens, Athen / Athens, Greece

- Frestas Triennial, Sorocaba
 Avanti!, Poreč Annual, Poreč
- 2016 AJNHAJTCLUB, frei_raum Q21 exhibition space, Wien / Vienna
 Par tibi, Roma, nihil (As you, Rome, nothing), Nomas Foundation at the Roman Forum and the Palatine Hill, Rom / Rome
 Nic z tego nie będzie - daraus wird nichts, Warschau / Warsaw
 Seeing is Believing, Julia Haller - Kathi Hofer - Marko Lulić - Christian Mayer - Hans Schabus - Nicole Six und Paul Petritsch, 10 Jahre Kardinal König Kunstpreis, Museum Angerlehner, Thalheim bei Wels, Austria
- 2015 Spomenici revolucije, Mackey Garage Top, Los Angeles
 KUEHN MALVEZZI + ARMIN LINKE + MARKO LULIĆ, THE STATE OF THE ART OF ARCHITECTURE, 2015 Chicago Architecture Biennial, Chicago, USA
 FLIRTING WITH STRANGERS, 21er Haus, Wien / Vienna
 curated by_Vienna 2015 Tomorrow Today, FAMED - Privileg der Umstände, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 CÄCILIA BROWN KERSTIN VON GABAIN KATHI HOFER MARKO LULIC BARBARA MUNGENAST ELFIE SEMOTAN HANS WEIGAND, Galerie Senn, Wien / Vienna
 "Vienna for art's sake!", Winterpalais, Wien / Vienna
- 2014 LENIN:ICEBREAKER revisited, Austrian Cultural Forum New York
 COPIE NON CONFORME, Kunstraum Niederösterreich, Wien / Vienna
 12. Schweizerische Plastiken Ausstellung, Schweizerische Plastiken Ausstellung Biel/Bienne, Switzerland
 You imagine what you desire, Biennale Sydney, Sydney
- 2013 Der Weg nach Europa – mit Princip(ien) oder ohne, Palais Porcia, Wien / Vienna
 Die Sammlung #4, 21er Haus, Wien / Vienna
 LENIN:ICEBREAKER, Murmansk / Moskau / Linz, LENTOS, Linz, Austria
 Salon der Angst, Kunsthalle Wien, Wien / Vienna
 ... Was ist Kunst? ..., Resuming a Fragmented History, Künstlerhaus, Halle für Kunst & Medien, Graz, Austria
 "ausstellen", Dreißig Jahre Förderpreis "Kataloge für junge Künstler" der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Museum Folkwang, Essen, Germany
 EXTRA LARGE; MACRO – Museo d'Arte Contemporaneo Roma, Rom / Rome
 The Legend of the Shelves, Autocenter, Berlin
- 2012 Clueless – Geometry of Misunderstanding, HDLU Zagreb, Croatia
 raumsichten, kunstwegen Nordhorn, Nordhorn, Germany
 Ausgewähltes, Wiener Artfoundation, Wien / Vienna
 Common History and Its Private Stories. Geschichte und Geschichten, Sofia Art Gallery, Sofia, Bulgaria
 older than jesus / younger than madonna, Wiener Art Foundation
 Die Sammlung, 21er haus, Wien / Vienna
- 2011 Erschaute Bauten: Architektur im Spiegel zeitgenössischer Kunstfotografie, MAK-Ausstellungshalle, Wien / Vienna
 Monument – Movement, MUSE Center for Photography and Moving Image, New York
 schrift // bild, Galerie Konzett, Graz, Austria
 Am Ende war das Wort. Sprache als Medium der zeitgenössischen bildenden Kunst. Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim, Germany
 Beziehungsarbeit – Kunst und Institution, Künstlerhaus k/haus, Wien, Wien / Vienna

- NeoSI: neue Situationistische Inter...nationale, Kunstverein Schattendorf, Austria
 1st Time Machine Biennale of Contemporary Art. D-O ARK Underground, Konjic, Bosnia Herzegowina
 Public Abstraction, Private Construction I II III, Kunstverein Arnsberg, Arnsberg, Germany
 Grrr(eece) & *Hmmm*, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria
 Museum Show Part 1, Arnolfini, Bristol, England
- 2010
 Trailer Park. Opere Dalla Fondazione Morra Greco, Teatro Margherita, Bari
 The Moderns, Chandra Cerrito Contemporary, Oakland, USA
 originalfunktional - Zeitgenössisches KünstlerInnenmobiliar aus der Wiener-Werkstadt, Wiener Art Foundation, Wien / Vienna
 FAQ Serbia, Austrian Cultural Forum, New York, USA
 Verbotene Liebe. Kunst im Sog von Fernsehen / Forbidden Love. Art in the Wake of Television Camp, Kunstverein Medienturm Graz, Graz / Österreich - Steirischer Herbst 2010, Graz, Austria
 Morality ACT VII: Of Facts and Fables, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam, Netherlands
 tanzimat, Augarten Contemporary, Wien / Vienna
 collection privée - l'art que j'aime, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Ringturm. Kunst. Sammlung Vienna Insurance Group, Leopold Museum, Wien / Vienna
 Forbidden Love: Art in the Wake of Television Camp, Kunstverein Medienturm, Graz, Austria
 Vorzeichen // Omen, Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn, Germany
 100th Exhibition, Autocenter, Berlin
- 2009
 Morality - Act I: Beautiful from Every Point of View, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam, Netherlands
 Best of Kunstraum Innsbruck 2004-2009, Kunstraum Innsbruck, Austria
 50th October Salon - Oktobarski Salon, Cultural Centre Belgrade, Belgrad, Serbia
 Common History and Its Private Stories. Geschichte und Geschichten, MUSA - Museum auf Abruf, Wien / Vienna
 Eastside Projects, Birmingham, England
 LINZ BLICK. Stadtbilder in der Kunst 1909 - 2009, Lentos Kunstmuseum, Linz, Austria
 Kardinal-König-Kunstpreis, Kunstraum St. Virgil, Salzburg, Austria
 Sculpture Show, Eastside Projects, Birmingham, England
- 2008
 Matrix: Geschlechter I Verhältnisse I Revisionen, Museum auf Abruf (MUSA) kuratiert von Sabine Mostegl und Gudrun Ratzinger, Wien / Vienna
 Marco Lulic: Videos, Ursula Blickle Videolounge, Kunsthalle Wien, Wien / Vienna
 Revolution, I love you, Museum of Contemporary Art Thessaloniki, kuratiert von Maja und Reuben Fowkes, Greece
 Fare una Scenata, Fondazione Morra Greco, Neapel, Italy
 STILL HERE: humour in post - communist performative video, Artspace Sydney, Woolloomooloo, NSW, Australia
 Wann immer vorerst - Aktuelles aus der Kunstsammlung der BA - CA, BA - CA Kunstforum Wien, Wien / Vienna
 Revolution. I love you, International Project Space, Birmingham, England
 Revolution. I love you, Trafo House of Contemporary Art, Budapest
 Walls in the street/ Zidovi na ulici, Museum of Contemporary Art, Belgrad

- 2007 Marko Lulić / Peter Kreider, The Douglas F. Cooley Memorial Art Gallery, Portland, USA
- 2006 41. Art Cologne 2007, Art Cologne, Köln, Germany
 Ein gemeinsamer Ort, Lentos Kunstmuseum, Linz, Austria
 What is positive? Why?, Kunsthalle Exnergasse, Wien / Vienna
 Österreichische Kunst am oberen Tassenrand, IKOB, Eupen, Belgium
 The Shadow Cabinet, de Appel Boys' School, Amsterdam
 The Backroom: Sf –SF Camerawork, San Francisco, USA
- 2005 Präsentation der Kunstraumeditionen 2005, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria
 Places of Transition International Triennial Ecology and Art, Maribor, Slowenia
 Nach Rokytnik – Die Sammlung der EVN, MUMOK, Wien / Vienna
 Just do it!, Lentos Museum, Linz
 Re: Modern, Künstlerhaus, Wien / Vienna
 Lebt und arbeitet in Wien II, Kunsthalle Wien, Wien / Vienna
 Vienna (The Moderns), (in the series MAKnite), MAK, Wien / Vienna
 Été Urbain, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Living and working in Vienna, Austrian Cultural Forum, New York, USA
 Tu Felix Austria....wild at heart, Kunsthaus Bregenz, Bregenz, Austria
 Continental Breakfast, Umetnosta Gallerija, Maribor, Slowenia
 ARBEITSWELTEN, Museum in Progress, Wien / Vienna
 Living and working in Vienna, Kunstforum Tokyo, Tokyo
 Re: Modern, Künstlerhaus Schloß Balmorai, Bad Enns, Austria
 DAS NEUE ÖSTERREICH, Belvedere, Wien / Vienna
- 2004 Never seen in ... Warzaw – Zacheta, National Gallery of Art, Warschau / Warsaw
 Funky Lessons, Bawag Foundation, Wien / Vienna
 Open-house, O.K. Centrum für Gegenwartskunst, Linz, Austria
 Funky Lessons, Büro Friedrich, Berlin, Germany
 Vienna Coffee Table – Gruppenausstellung, Bernhard Knaus Fine Art, Mannheim, Germany
 Eintritt frei, Bawag Foundation, Wien / Vienna
 Open House – Kunst und Öffentlichkeit, O.K Centrum für Gegenwartskunst, Linz, Austria
 Sculpture Now, Galerie Michael Neff, Frankfurt, Germany
 Gastarbajteri, Wienmuseum, Wien / Vienna
 Belgrad art Inc., Wiener Secession, Wien/ Vienna
- 2003 Un-built Cities, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
 Hotel Hotel, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz, Austria
 Nation, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
 Form-Specific, Moderna Galerija, Ljubljana, Slowenia
 Malerei, Galerie Johnen & Schöttle, Köln / Cologne, Germany
 Precise Models (kuratiert von / curated by Marko Lulić), Remont, Belgrade, Serbia
 28. Österreichischer Grafikwettbewerb, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria
 Marko Lulic /Hans Pollhammer, Salzburger Kunstverein, Salzburg, Austria
 Marko Lulic. Rafal Bujnowski, Johnen & Schöttle, Köln, Germany
 Boyce, Creed, Höfer, ruff, Sasnal u.a., Johnen + Schöttle, Köln, Germany
- 2002 Hier ist dort 2, Secession Wien / Vienna
 Das Neue, Österreichische Galerie Belvedere, Wien / Vienna

Jahresgaben, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
 SCHINDLER WORKSHOP, Wiener Secession, Wien / Vienna
 2001 Objekte. Skulptur in Österreich nach 1945, Atelier Augarten & Österreichische
 Galerie Belvedere, Wien / Vienna
 Biotop Kunst, Kunst Haus, Müzzzuschlag, Austria
 2000 Steirischer Herbst 2001, Steirischer Herbst, Graz, Austria
 Kampfzone, Wolfhosenfabrik, Wien / Vienna
 Enter the Dragon, Mike Chen, Hong Kong, China
 First Heat, Haus Bernsteiner, Wien / Vienna
 1999 Malerei, INIT Halle, Berlin, Germany
 Schnitt am Samstag, Schnittraum, Köln, Germany
 Stop the Violence, Museum für angewandte Kunst, Wien, Austria
 1998 Garage 98, Mackey House, Los Angeles, USA
 Summary, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 1996 Hors saison, Villa Arson, Nizza / Nice, France
 Forever, Nice fine Arts, Nizza / Nice, France
 Übungspalast, Lothar Tiralá, Innsbruck, Austria
 Heiligenkreuzerhof, Wien / Vienna
 1995 Palais Thurn und Taxis, Künstlerhaus, Bregenz, Austria
 Mainstream Cult, Müzzzuschlag, Austria
 Event, Kunstraum Wien, Wien / Vienna
 Club Berlin, Teatro Malibran, Venedig / Venice, Italy
 Galerie de Verdieping, Amsterdam, Netherlands
 Friends of New York, PS1, Studio 2, New York, USA