

GABRIELE SENN GALERIE

Schleifmühlgasse 1A A-1040 Wien T +43 1 5852580 F +43 1 5852606 office@galeriesenn.at www.galeriesenn.at

MICHAEL RIEDEL

(Biografie / Biography)

1972 geboren / born in Rüsselsheim, Germany
1994 – 2000 Kunstakademie Düsseldorf, Germany
Städelschule, Frankfurt
École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

lebt und arbeitet / lives and works in Frankfurt

EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

2019 Michael Riedel, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
2018 Michael Riedel - Grafik als Ereignis, Museum Angewandte Kunst, Frankfurt, Germany
Geldmacher, eine Ausstellung im Geldmuseum der deutschen Bundesbank, Frankfurt, Germany
Michael Riedel, Moderne Galerie des Saarlandmuseums, Saarbrücken, Germany
2017 One and three chairs (Vienna), curated by_vienna 2017: image/reads/text. Sprache in der zeitgenössischen Kunst. Kuratiert von Sabine Schaschl und Michael Riedel, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
Art Cologne, 51. Internationaler Kunstmarkt, Köln / Cologne, Germany
Michael Riedel – CV, Kunsthalle Zürich, Zürich, Switzerland
Kunst am Bau / dauerhafte Installation (Außenbereich und Fassade), Moderne Galerie des Saarlandmuseums, Saarbrücken, Germany
Kunst am Bau / dauerhafte Installation (Cafeteria), Cornell Tech University, Roosevelt Island, New York City, USA
2016 Michael Riedel - Aftershows [Palais de Tokyo 2013-15], Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
Michael Riedel, David Zwirner, New York City, USA
Michael Riedel – Aftershow, Bischoff Projects, Frankfurt am Main, Germany
2015 EFFJ KNOOS [JEFF KOONS], Palais de Tokyo, Paris, France
Michael Riedel - Besuchte und nicht besuchte Ausstellungen (Einladungen 1997-2015), Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Germany
Untitled, Le Box – Fonds M-ARCO, Marseille, France
record, label, play back (malentendu, ignorance, doubles flows), Galerie Michel Rein, Paris, France
2014 Dual air [Dürer], Palais de Tokyo, Paris, France
Laws of Form, Michael Riedel, David Zwirner, London, UK
record, label, play back (Missverständnisse, Ignoranz, doppelte Unschärfe), Galerie Gabriele Senn, Wien / Vienna

- 2013 Interventions 03, Goethe-Institut, Amsterdam, Netherlands
 Jacques comité (Giacometti), Palais de Tokyo, Paris, France
 Michael Riedel, Galerie Michel Rein, Brüssel / Brussels, Belgium
 Michael Riedel, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Michael Riedel, Galeria BWA SOKOL, Nowy Sącz, Poland
 Power Point, David Zwirner, Inc., New York City, USA
- 2012 Kunste zur Text, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main, Germany
 Kunste zur Text , Galerie Michel Rein, Paris, France
- 2011 The quick brown fox jumps over the lazy dog, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 The quick brown fox jumps over the lazy dog, David Zwirner, New York City, USA
 Club(b)ed Club, Zoo Gallery, Nantes, France
 Michael Riedel, Bischoff Projects, Frankfurt am Main, Germany
- 2010 Michael Riedel, Galerie Michel Rein, Paris, France
 The quick brown fox jumps over the lazy dog, Kunstverein Hamburg, Hamburg, Germany
- 2009 Michael Riedel. Vier Vorschläge zur Veränderung, Städel Museum, Frankfurt am Main, Germany
 Michael Riedel, Galerie Francesca Pia, Zürich / Zurich, Switzerland
- 2008 Michael Riedel, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Filmed Film, David Zwirner, New York City, USA
 Four Proposals for Change, Galerie Isabella Bortolozzi, Berlin, Germany
 Filmed Film, Städel Museum, Frankfurt am Main, Germany
 Michael Riedel und die Ausstellung "Der Meister von Flémale und Rogier van der Weyden", Städel Museum, Frankfurt am Main, Germany
- 2007 ARTIISSIIIMA (II) ARTIISSIIIMA (III), Artissima International Fair of Contemporary Art, Turin, Italy
 Café Moskau, Galerie Isabella Bortolozzi, Berlin, Germany
 Not right but wrong, JET, Berlin, Germany
 SK N E ST SSE, Oskar-von-Miller Strasse 16 (Weydinger Str. 20), Berlin, Germany
 Vicini Michael S. Riedel John Bo, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria
 Wako Works of Art, Tokyo, Japan
- 2006 Momentary Monuments, Gio Marconi, Mailand / Milan, Italy
 Open Space-Burning, Open Space at Art Cologne 2006, Köln / Cologne, Germany
 TIRALA, Art Statements, Art 37 Basel, Basel, Switzerland
 Oskar-von-Miller Strasse 16 (Textil), High & Low: Fine Art Fair Frankfurt, Frankfurt am Main, Germany
 Galerie Michael Neff, Frankfurt am Main, Germany
- 2005 Neo, David Zwirner Gallery, New York City, USA
 London Report, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Momentane Monumente, Kühn Malvezzi, Aedes West, Berlin, Germany
- 2004 Quasi Poertikus Frieze, Frieze Art Fair, London, UK
 Michael Z, Riebel, Galerie Dépendance, Brüssel / Brussels, Belgium
 nosnho.-....., Galerie Michael Neff, Frankfurt am Main, Germany
 Gert & George, Portikus, Frankfurt am Main, Germany
- 2003 Au fur et á mesure que la saison s' Avanca, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
 Conference of Anecdotes, Oskar-von-Miller Strasse 16, Frankfurt am Main, Germany
 ADKV, Art Frankfurt, Frankfurt am Main, Germany
 Schleifmühlgasse 1A, Armory Show, New York City, USA
 Michael S. Riedel, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2002 Gilbert & George, Portikus, Frankfurt am Main, Germany
 Opel, Text: Three Wishes, Ausstellungshalle A1 Adam Opel AG, Rüsselsheim, Germany
- 2001 Christopher Wool, mit Achim Lengerer; Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna

Jeppe Hein, with Achim Lengerer, Galerie Michael Neff, Frankfurt am Main, Germany

GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

- 2020 ENTERTAINMENT THROUGH ABSENCE, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2019 Rock Paper Scissors / Schere Stein Papier, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
Concrete Contemporary - Now is always also a little of yesterday and tomorrow, Haus Konstruktiv, Zürich
- 2018 Viennacontemporary 2018, Wien / Vienna
Schilling, Mark, Dollar, Euro und... Geld in der Kunst, Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria
Group exhibition, Galerie Gabriele Senn, Wien / Vienna
Résonance, FRAC, Brasse-Normandie, Caen, France
Résonance (partie 2), FRAC, Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Famed und Riedel: Finissage, ASPN, Leipzig, Germany
- 2017 Publishing as an Artistic Toolbox: 1989-2017, Kunsthalle Wien Museumsquartier, Wien / Vienna
curated by_vienna 2017, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
Transparency Shade: Seeing through the Shadow, projects+gallery, Saint Louis, USA
Into the third dimension, Spatial Concepts on Paper from the Bauhaus to the Present, Städel Museum, Frankfurt am Main, Germany
IMM Cologne, Internationale Einrichtungsmesse, Köln / Cologne, Germany
- 2016 Parallel Vienna 2016, Parallel Vienna, Wien / Vienna
Woher soll ich wissen was ihr gefällt?, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany
...und eine welt noch, Kunsthaus Hamburg, Hamburg, Germany
Tobias Rehberger presently, Neugierriemschneider, Berlin, Germany
Sighs Trappes by Liars – Language in Art, Künstlerhaus – Halle für Kunst und Medien, Graz, Austria
Fertile Lands, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France
- 2015 They Printed It!, Kunsthalle Zürich, Zürich, Switzerland
Transfer, Rathausgalerie München, Munich, Germany
A SPACE IS A SPACE IS A SPACE, Deutsches Architektur Zentrum – DAZ, Berlin, Germany
Famed - Privileg der Umstände, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
Individual Stories. Collecting as Portrait and Methodology, Kunsthalle Wien, Wien / Vienna
All Watched Over – James Cohan Gallery, New York City, USA
Une saison graphique, FRAC, Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
- 2014 Wo ist hier? #1: Malerei und Gegenwart, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, Germany
unendlich spass – Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main, Germany
Group Show – David Zwirner Gallery, London, UK
- 2013 Abendlandadieu vorkommnisse Mal eine Fuge Entgegenhalten, Kunstverein Offenburg-Mittelbaden, Offenburg, Germany
I knOw yoU, IMMA @ NCH, Earlsfort Terrace, Dublin, Ireland
- 2012 No Desaster, Deichtorhallen Hamburg, Falckenberg Collection, Hamburg, Germany
Group Exhibit, Bischoff Projects, Frankfurt am Main, Germany
Fremde Überall – Foreigners Everywhere – Zeitgenössische Kunst aus der Pomeranz Collection, Jüdisches Museum Wien, Wien / Vienna

- Ändere dich, Situation! Stadtgalerie Schwaz, Schwaz, Austria
Context Message, Zach Feuer, New York City, USA
L'Institut des archives sauvages, Villa Arson, Nizza / Nice, France
Made in Germany Zwei, Sprengel Museum Hannover, Kunstverein Hannover,
Kestnergesellschaft, Hannover, Germany
- 2011
schrift // bild, Galerie Konzett, Graz, Austria
Absolut Wien. Ankäufe und Schenkungen seit 2000, Wien Museum, Wien / Vienna
So machen wir es – Techniken und Ästhetik der Aneignung. Von Ei Arakawa bis Andy
Warhol, Kunsthaus Bregenz, Bregenz, Austria
Fragile Helden, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt am Main, Germany
Books on Books, Swiss Institute, New York City, USA
De A à B, de B à P, Le Confort Moderne, Poitiers, France
- 2010
New Frankfurt Internationals: Stories and Stages, Frankfurter Kunstverein,
Frankfurt am Main, Germany
Von A nach B, von B nach P, Kunstverein Bielefeld, Germany
PERMANENT MIMESIS. An Exhibition on Realism and Simulation, Galleria d'Arte
Moderna, Turin, Italy
MIROIRS NOIRS, Fondation Ricard, Paris, France
curated by: Marko Lulic, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
PARADISE LOST - HOLIDAYS IN HELL, Centro Cultural Andratx, Andratx / Mallorca,
Spain
Funktionen der Zeichnung, MMK Frankfurt, Frankfurt am Main, Germany
AND SO ON, AND SO ON, AND SO ON... - Harris Lieberman, New York City, USA
Die Blumen, COCO (Contemporary Concerns), Wien / Vienna
Multiples & co, Villa du Parc, Centre d'art contemporain, Annemasse, France
Was das Viereck heute noch ist: Abstraktion der Abstraktion, EFA European Fine Art,
Berlin, Germany
Kunstauktion zu Gunsten des Kunstvereins Familie Montez e.V., Kunstverein Familie
Montez, Frankfurt am Main, Germany
Ofthemoment – The Renaissance Society's Annual Art Auction, renaissance Society,
Chicago, USA
- 2009
Best of Kunstraum Innsbruck 2004-2009, Kunstraum Innsbruck, Austria
My Generation - Gruppe 5, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt, Germany
On A Clear Day I Can See Forever, Whatspace, Tilburg, Netherlands STUTTER, Tate
Modern, level 2 gallery, London, UK
Compass in Hand: Selections from The Judith Rothschild Foundation Contemporary
Drawings Collection, MOMA, Contemporary Galleries, New York City, USA
Bridges & Tunnels, New Jersey, Basel, Switzerland
Bridges & Tunnels, Hard Hat, Genf / Geneva, Switzerland
- 2008
Nitsch. Vorbilder Zeitgenossen Lehre, Künstlerhaus Wien, Wien / Vienna
Das Piraterie-Problem, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam, Germany
The Gallery, David Zwirner, New York City, USA
Filmed Film, Shift Festival, Basel, Switzerland
Filmed Film, Städel Museum, Frankfurt am Main, Germany
Karotten und Schweinehals – Deutsche Kunst seit 95, Kunstverein Oldenburg,
Oldenburg, Germany
No Leftovers, Kunsthalle Bern, Switzerland
Hotel Marienbad 002: Sammlung Rausch, KW Berlin, Germany
P2P peer to peer, Casino Luxembourg - forum d'art contemporain, Luxembourg
The Inevitable Show, Lewis Glucksman Gallery, Cork, Ireland
Records played backwards, The Modern Institute, Glasgow, UK

- 2007
- Galerie Francesca Pia, Zürich, Switzerland
 My Generation - Gruppe 4, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt am Main, Germany
 Lyon Biennial of Contemporary Art, La Sucrière, Villeurbanne Institute of Contemporary Art, Bullukian Foundation, Lyon Museum of Contemporary Art, Lyon, France
 Dependance, Galerie Neu, Berlin, Germany
 The importance of not being seen, Galerie Isabella Bortolozzi / Café Moskau, Berlin, Germany
 OUTSIDE-IN I: there have to be many and they do(n't) need to be reconciled with one nother, Kunstverein Braunschweig e.V., Braunschweig, Germany
 Conditions of Display locust projects, The Moore Space, Miami, USA
 Dennis Loesch & Michael S. Riedel, Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, Germany
 Kiosk, Artists' Space, New York City, USA
 MARTa falls silent: Garde le silence, et le silence te gardera, Marta Herford, Herford, Germany
 Cultuurcentrum Strombeek, Grimbergen, Belgium
 Not Right But Wrong, Jet, Berlin, Germany
- 2006
41. Art Cologne 2007, Art Cologne, Cologne, Germany
 Open Space 2006, Art Cologne Köln, Cologne, Germany
 „blows into microphone: It is all right? Voice off mike: It's all right. Pause. h.f“, Kunsthalle Exnergasse, Wien / Vienna
 Villa Jelmini: The Complex of Respect, Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland
 Kuehn Malvezzi e Michael S. Riedel, Giò Marconi Gallery, Mailand / Milan, Italy
 Michael S. Riedel - Achim Lengerer, Galerie Michael Neff, Frankfurt am Main, Germany
 Rift/Gap/Hinge A, Galerie Nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwaelder, Wien / Vienna
 RISS/LÜCKE/SCHARNIER A, Galerie nächst St. Stephan, Rosemarie Schwarzwälder, Wien / Vienna
- 2005
- Early Work, David Zwirner Gallery, New York City, USA
 jetzt / now 3: Kühn Malvezzi: Momentane Monumente, Aedes West, Berlin, Germany
 Moscow Biennale of Contemporary Art, Lenin Museum, Moscow, Text: One and Three Chairs, Moskau / Moscow, Russia
 Les Grands Spectacles, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
 Été Urbain, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2004
- Wiener Linien - Kunst und Stadtbeobachtung seit 1960, Wien Museum, Wien / Vienna
 Black Friday. Exercises in Hermetics, Galerie Kamm, Berlin, Germany
 Liquidation totale, Dépendance, Brüssel, Switzerland
- 2003
- Zeichnen Sprechen Schreiben, Galerie Krobath Wimmer, Wien / Vienna
 Kontext, Form, Troja, Secession, Wien / Vienna
 Schleifmühlgasse 1A, Armory Show, New York City, USA
- 2001
- Michael S. Riedel - Achim Lengerer, Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna