

# GABRIELE SENN GALERIE

## KITTY KRAUS

(Biografie / Biography)

1976 geboren / born in Heidelberg, Deutschland / Germany

lebt und arbeitet / lives and works in Berlin

### PREISE / AWARDS

- 2008 Kunstpreis / Art Award „blauorange“  
2009 Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2009, Stiftung Neues Museum  
Weserburg, Bremen  
2011 National Gallery Prize for Young Art, Hamburger Bahnhof, Museum für  
Gegenwart, Berlin

### EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

- 2014 Jahrgaben 2014, Kölnischer Kunstverein, Köln, Deutschland / Germany  
2013 Kitty Kraus, Kestnergesellschaft, Hannover  
Kitty Kraus, Capri, Düsseldorf
- 2012 Kitty Kraus, Galerie Neu, Berlin  
Kitty Kraus, Focal Point Gallery, Southend-on-Sea, Essex, Großbritannien /  
Great Britain  
Kitty Kraus, Focal Gallery Foundation, Warschau / Warsaw  
Basic Instinct (mit Jonas Lipps), Café Baltic Bar, Hamburg
- 2011 Kitty Kraus, Inside the White Cube, White Cube, London  
Kitty Kraus, CAC – Contemporary Art Club, Theseustempel, Wien / Vienna  
Kitty Kraus, Galerie Neu, Berlin  
Kitty Kraus, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, Deutschland / Germany
- 2010 Kitty Kraus / MATRIX 158, The Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford,  
USA  
Berlin-Paris 2010, Galerie Balice Hertling, Paris
- 2009 Intervals - Kitty Kraus, Guggenheim Museum, New York  
tongewölbe T25, Ingolstadt, Deutschland / Germany
- 2008 Seth Price // Kitty Kraus, Kunsthalle Zürich, Zürich / Zurich  
Kitty Kraus, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn
- 2007 Gabriele Senn Galerie, Wien / Vienna
- 2006 Galerie Neu, Berlin

GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP EXHIBITIONS (Auswahl / Selection)

- 2016            Zeitgeist - Arte de Nova Berlim - Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Rio de Janeiro. RJ
- 2015            Blue Moon - The Feeling of Light - Kunsthalle HGN, Duderstadt  
Famed - Privileg der Umstände - Galerie Gabriele Senn, Vienna  
Harmonie und Umbruch - Spiegelungen chinesischer Landschaften - MARTa Herford, Herford  
An Intervention - John Hansard Gallery, Southampton  
Neither Here Nor There, Neither Fish Nor Eowl - Museum für Gegenwartunst Siegen, Siegen
- 2014            Galerie Neu at Gladstone Gallery - Gladstone Gallery - New York, New York City, NY  
Some Artists' Artists - Marian Goodman Gallery, New York City, NY  
20 Years Galerie Neu - Galerie NEU, Berlin  
First lines, like first dates, or the first bite of dessert, can be deceptive, Bortolami Gallery, New York
- 2013            Nouvelles Vagues, Palais de Tokio, Paris  
False Optimism, Crawford Art Gallery, Cork, Ireland / Irland  
Double Rotation – Werke aus der Sammlung Lafrenz, Neues Museum Weserburg, Bremen  
Fearful Symmetry, Galerie Balice Hertling, Paris  
Beautiful Minds, Kleine Humboldt Galerie, Berlin  
Everyday Rebellion, Gertrude Contemporary Art Space, Melbourne  
Art Foundation Mallorca Collection. Special Edition, CCA Andratx, Mallorca/ Majorca  
Going Nowhere, Marquisedancehall, Istanbul
- 2012            In the Holocene, MIT List Visual Arts Center, Cambridge  
Nouvelles boîtes!, Kunstmuseum Luzern, Luzern  
Töten, Kunstpalais, Städtische Sammlung Erlangen, Erlangen, Deutschland / Germany  
Kitty Kraus & Jonas Lipps, Café Baltic Bar, Hamburg  
Beyond Words, GAK-Gesellschaft für Aktuelle Kunst e.V. Bremen, Bremen  
Made In Germany Zwei - Internationale Kunst In Deutschland - Sprengel Museum Hannover, Hannover, Deutschland / Germany  
Art Foundation Mallorca Collection, Special Edition, CCA Andratx, Andratx, Spanien / Spain  
Arrivi e Partenze Europa - Fondo Mole Vanvitelliana, Ancona, Italien / Italy  
In Formal Structures - Cream Contemporary, Berlin  
1era. Bienal de Montevideo 2012 . El Gran Sur ( The Great South), Bienal de Montevideo  
More Light, Aviskari Gallery, Kopenhagen  
Les Prairies – Les Ateliers de rennes, biennale d'art contemporain, Rennes, Frankreich/ France  
In Formal Structure, Andrae Kaufmann Gallery, Berlin

- 2011
- Farbe im Fluss. 20 Jahre Weserburg, Neues Museum Weserburg Bremen, Bremen
  - Memories of Future, The Olbricht Collection, la maison rouge, Paris
  - Kunst und Philosophie, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin
  - Preis der Nationalgalerie für junge Kunst, Hamburger Bahnhof- Museum für Gegenwart, Berlin
  - Frauenzimmer, Museum Morsbroich, Leverkusen, Deutschland / Germany
  - Kitty Kraus: Untitled, Cornerhouse, Manchester, Großbritannien / Great Britain
  - Based in Berlin, Berlin
  - Bold Tendencies 5, London
  - the Avantgarde: Madame Realism, Marres Centre for Contemporary Culture, Maastricht, Niederlande / Netherlands
  - Surface/Tension, Lisson Gallery, London
  - Monanism, Mona Museum of Old and New Art, Hobart, USA
  - We would provide complete darkness, Goethe-Institut, New York
  - Constellations, Cornerhouse, Manchester, Großbritannien / Great Britain
  - Beyond Minimal, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
- 2010
- on&on, La Casa Encendida, Madrid
  - Fokus Lodz Biennale, Lodz, Polen / Poland
  - The Moon is an Arrant Thief, The David Roberts Art Foundation, London
  - Double Rotation - Werke aus der Sammlung Lafrenz, Neues Museum Weserburg, Bremen, Deutschland / Germany
  - The Berlin Box, Centro Cultural Andratx, Andratx, Mallorca
  - Neugierig? - Kunst des 21. Jahrhunderts aus privaten Sammlungen, Kunst- und Ausstellungshalle, Bonn, Deutschland / Germany
  - Leopards in the Temple, SculptureCenter, Long Island, USA
  - Hüttendong, after the butcher, Berlin
  - Art Foundation Mallorca Collection, Centro Cultural Andratx, Andratx, Mallorca
  - .... Galerie NEU, Berlin
  - Behind the Curtain, Giò Marconi Gallery, Mailand/ Milan
  - The Berlin Box, Nymphius Projekte Berlin, Berlin
  - Arrivals and departures, Fondo Mole Vanvitelliana, Ancona
  - Lodz Biennial, Lodz
- 2009
- What you see is where you're at, National Galleries of Scotland, Edinburgh, Großbritannien / Great Britain
  - MD 72 - Carpet and Friends, Mehringdamm 72, Berlin
  - Flüchtige Zeiten, Westfälischer Kunstverein, Münster, Deutschland / Germany
  - Black Hole, Centro Cultural Andratx, Andratx, Mallorca
  - freier Fall, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Deutschland / Germany
  - modern modern, Chelsea Art Museum, New York
  - The Generational: Younger Than Jesus, New Museum, New York
  - Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2009, Stiftung Neues Museum Weserburg, Bremen
  - Two Horizons. Works from the Collections of Charles Asprey & Alexander Schröder, Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh

- Espejos/ Mirrors, MARCO Museum de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo, Spanien / Spain  
 Black Hole, Nymphius Projekte Berlin, Berlin  
 Political/ Minimal, Muzeum Sztuki in Lodz, Lodz  
 NARCOTICA, Galerie im Regierungsviertel, Forgotten Bar, Berlin  
 On a clear day i see forever, Whatspace, Tilburg
- 2008 The Skat Players. Vilma Gold, London  
 Fais en sorte que je puisse te parler / Mache, dass ich zu dir sprechen kann / Act so that I can speak to you, Kamm, Berlin  
 Porzadki Uronje / So ist es und anders, Muzeum Sztudki, Lodz / Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Deutschland / Germany  
 MD 72, Mehringdamm 72, Berlin  
 Une Saison à Bruxelles, Dépendance, Brüssel / Brussels  
 Political/Minimal, Kunst-Werke – Institute of Contemporary Art, Berlin  
 Review, Galerie Neu, Berlin  
 Were, there, severe, (thin line), Galleria Alessandro de March, Mailand / Milan  
 Open Space, Art Cologne, Köln / Cologne  
 Moments, MD72, Berlin  
 tbilisi 4. Everyday is Saturday, Tbilisi4, Tbilisi  
 Neu at dépendance, Dépendance, Brüssel / Brussels
- 2007 Delusive orders, Muzeum Sztuki, Lodz  
 Filaturen, Sies + Höke Galerie, Düsseldorf, Deutschland / Germany  
 Fresh Trips - Festival of Contemporary Art Aspects, Kunstraum Innsbruck, Österreich / Innsbruck  
 Kitty Kraus Jonas Lipps Blinky Palermo, Allsopp Wedel, London
- 2006 Brunn, 8:8 = 1+1, Berlin  
 Pudelclub, Hamburg  
 Optik Schröder. Werke aus der Sammlung Schröder, Kunsthalle Braunschweig, Deutschland / Germany  
 Gavin Braun's Enterprise, New York  
 WAZZUP? Monat der Fotografie, Fotogalerie Wien, Wien/ Vienna
- 2005 The Gone Wait, Gagosian Gallery, temporärer Ausstellungsraum der 4. Berlin  
 Biennale für zeitgenössische Kunst, Berlin  
 Evas Arche, Berlin  
 Black Oriental, Berlin  
 Prof. Winkler Stipendium, Berlin
- 2003 Das große Fenster, Raum Freie Klasse, UdK, Bikinihaus Berlin

#### LITERATUR / LITERATURE

- 2008 Klot, Kristina von, Hoch gehandelt, in: mobil. Das Magazin der Deutschen Bahn AG, Nr. 4, 2008, S. 90 – 94  
 Beyn, Ariane, Fais en sorte que je puisse te parler / Mache, dass ich zu dir sprechen kann / Act so that I can speak to you, in: artforum / CRITICS' PICKS, Accessed: 4.4.2008

Völzke, Daniel, Malewitschs Enkel, in: Monopol, Nr. 2/2008

- 2007 KITTY KRAUS JONAS LIPPS BLINKY PALERMO, London: Allsopp Contemporary 2007  
Probst, Ursula Maria, Exzentrischer Minimalismus, in: spike, Herbst 2007, S. 115f  
Vogel, Sabine, Kitty Kraus, in: artforum / CRITICS' PICKS, Zugriff am 5.9.2007  
o.V., Der Mond ist eine Birne, in: Wiener Zeitung, 22.8.2007  
o.V., Kitty Kraus, in: Monopol, Nr. 7/2007  
o.V., Vorsicht Reflexion, in: Der Standard, 14.6.2007
- 2006 Dr. Allen, Jennifer, o.T., in: Artforum, November 2006